

Ça déménage

Rex POTAM

Bougeons !

Il faut porter les cartons
Sans tomber
Dans le colimaçon
Le frigo de la cuisine
Dos en ruine
La machine à laver
Descendre les escaliers

*J'ai plus de dos
Quel fléau*

De l'appart' au camion
Tout s'en va
En grande procession
Du camion au studio
Tout ira
Mais faut aller là-haut
Y'a encore du boulot

*Ça déménage
À l'étage*

L'armoire et le canapé
Démontés
Avec le vaisselier
Le buffet en planches aussi
À l'abri
Partons sans faire de bruit
Et on a rendu les clés

*Et le trajet
Tout quitter*

Le chemin s'est bien passé
Dans l'entrée
Les cartons sont rangés
De la chambre à la cuisine
On termine
La danse citadine
On a pu déménager !



Ça déménage

Rex POTAM

Rex

Il faut por-ter les car-
De l'ap-part' au ca-mi-
L'ar-moire et le ca-na-

5

- tons Sans tom - ber Dans le co - li - ma - çon Le fri - go de la cui-
- on Tout s'en va En gran - de pro - ces - sion Du ca - mion au stu - di-
- pé Dé - mon - tés A - vec le vais - se - lier Le buf - fet en planches aus-

9

- sine Dos en ruine La ma - chine à la - ver De - scen - dre les
- o Tout i - ra Mais faut al - ler là - - haut Y'a en - co - re
- si À l'a - bri Par - tons sans faire de bruit Et on a ren-

Piano

13

es - ca - liers
du bou - lot
- du les clés

J'ai
Ça
Et

plus
dé
le

de
-
mé -
tra -

18

dos
- nage
- jet

Quel
À
Tout

flé
l' é
quit

-
-
-

au
tage
ter

1.2.

23

3.

28

Musical score for measures 28-32. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The melody is primarily in the treble clef, with some notes in the bass clef. The bass line consists of simple chords and single notes. The melody includes eighth and sixteenth notes, with some slurs and ties.

33

Musical score for measures 33-35. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The melody is primarily in the bass clef, with some notes in the treble clef. The bass line consists of simple chords and single notes. The melody includes quarter and eighth notes, with some slurs and ties.

Le che - min s'est bien pas - sé Dans l'en - trée Les

36

Musical score for measures 36-40. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The melody is primarily in the bass clef, with some notes in the treble clef. The bass line consists of simple chords and single notes. The melody includes quarter and eighth notes, with some slurs and ties.

car-tons sont ran-gés De la chambre à la cui - sine On ter - mine La

40

dan-se ci-ta-dine On a pu dé - mé-na-ger!